

РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ НА 2023 - 2024 УЧЕБНЫЙ ГОД.

МАУ ДО ДШИ ИМ. А. И. ПЛОТНОВА

1. ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ

1.1. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Радость творчества»

ГРУППЫ И КЛАССЫ	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Суббота
Группа А Дети 5 лет Кароян Н.В. (2) Баловнева О.А. (2) Зорикова М.П. (2)			17.20-17.50 17.55-18.25 Аппликация и ДПИ Зорикова М.П. Каб.4 (Театр моды.)	17.15-17.45 17.50-18.20 ЛЕПКА Баловнева О.А. Каб.7(Маст.игрушки)	17.30-18.00 18.05-18.35 РИСОВАНИЕ Кароян Н.В. Каб.10 (ИЗО)	
Группа Б Дети 5-6 лет Кароян Н.В. (2) Баловнева О.А. (2) Есавкина Г.Н. (2)	18.00-18.30 18.35-19.05 Рисование Кароян Н.В. Каб.6 (народные росписи)	17.45-18.15 18.20-18.50 Аппликация и ДПИ Есавкина Г.Н. Каб.4 (Театр моды)	18.55-19.25 19.30-20.00 Лепка Баловнева О.А. Каб.7(Маст.игрушки)			
Группа Б1 Дети 6 лет Кароян Н.В. (2) Зорикова М.П. (2) Баловнева О.А. (2)		17.45-18.20 18.25-19.00 Аппликация и ДПИ Зорикова М.П. Каб.18 (ИЗО)	17.35-18.10 18.15-18.50 Лепка Баловнева О.А. Каб.7(Маст.игрушки)	19.00-19.30 19.30-20.00 РИСОВАНИЕ Кароян Н.В. Каб.10 (ИЗО)		
Группа Б2 Дети 6 лет Кароян Н.В. (2) Баловнева О.А.(2) Зорикова М.П. (2)	17.25-18.00 18.05-18.40 Аппликация и ДПИ Зорикова М.П. Каб.5 (Истор.искус.)	18.25-18.55 19.00-19.35 ЛЕПКА Баловнева О.А. Каб.7(Маст.игрушки)	18.20- 18.55 19.00-19.35 РИСОВАНИЕ Кароян Н.В. Каб.18 (ИЗО)			
Группа В Дети 7 лет Берсенева Н.В. (4) Баловнева О.А. (2)		14.30-15.15 15.20-16.05 Рисование Берсенева Н.В. Каб.6 (народные росписи)	14.15-15.00 15.05-15.50 ЛЕПКА Баловнева О.А. Каб.7(Маст.игрушки)		14.00-14.45 14.50-15.30 Аппликация и ДПИ Берсенева Н.В. Каб.6 (народные росписи)	
Группа В1 Дети 7 лет Зорикова М.П. (4) Баловнева О.А.(2)	16.20-17.05 17.10-17.55 ЛЕПКА Баловнева О.А. Каб.7(Маст.игрушки)	13.45-14.30 14.35-15.20 Рисование Зорикова М.П. Каб.1 (ИЗО)	15.40-16.25 16.30-17.15 Аппликация и ДПИ Зорикова М.П. Каб.10 (ИЗО)			
Группа В2 Дети 7 лет Зорикова М.П. (4) Баловнева О.А.(2)		15.35-16.20 16.25-17.10 Аппликация и ДПИ Зорикова М.П. Каб.4 (Театр моды)	14.00-14.45 14.50-15.35 РИСОВАНИЕ Зорикова М.П. Каб.10 (ИЗО)	15.35-16.20 16.25-17.10 ЛЕПКА Баловнева О.А. Каб.7(Маст.игрушки)		

1.2.Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Песочное творчество»

ГРУППЫ И КЛАССЫ	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Суббота
Группа А (II) Дети 5 лет Кароян Н.В.. (1+1)			<u>17.45-18.15</u> (1 подгруппа) <u>ПЕСОК</u> <u>Кароян Н.В.</u> <u>Каб. 17(песочное творчество)</u>	<u>18.25-18.55</u> 2 подгруппа) <u>ПЕСОК</u> <u>Кароян Н.В.</u> <u>Каб. 17 (песочное творчество)</u>		
Группа А 1 (II) Дети 5 -6 лет Кароян Н.В.. (1+1)		<u>17.10-17.40</u> (1 подгруппа) <u>ПЕСОК</u> <u>Кароян Н.В.</u> <u>Каб. 17(песочное творчество)</u>	<u>17.10-17.40</u> 2 подгруппа) <u>ПЕСОК</u> <u>Кароян Н.В.</u> <u>Каб. 17 (песочное творчество)</u>			
Группа Б (II) Дети 6 лет Кароян Н.В. (1+1)				<u>17.00-17.35</u> (1 подгруппа) <u>ПЕСОК</u> <u>Кароян Н.В.</u> <u>Каб. 17(песочное творчество)</u> <u>17.40- 18.15</u> (2 подгруппа) <u>ПЕСОК</u> <u>Кароян Н.В.</u> <u>Каб. 17(песочное творчество)</u>		
Группа В1 (II) Дети 7 лет Кароян Н.В. (1+1)	<u>15.30-16.15</u> (1 подгруппа) <u>ПЕСОК</u> <u>Кароян Н.В.</u> <u>Каб. 17(песочное творчество)</u>		<u>14.50-15.35</u> (2 подгруппа) <u>ПЕСОК</u> <u>Кароян Н.В.</u> <u>Каб. 17(песочное творчество)</u>			
Группа В2 (II) Дети 7 лет Кароян Н.В. (1+1)		<u>14.45-15.30</u> (1 подгруппа) <u>ПЕСОК</u> <u>Кароян Н.В.</u> <u>Каб. 17(песочное творчество)</u>	<u>15.40-16.25</u> (2 подгруппа) <u>ПЕСОК</u> <u>Кароян Н.В.</u> <u>Каб. 17(песочное творчество)</u>			

1.3.Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Подготовка 8 (9)» для поступления на обучение по предпрофессиональным программам в области искусств «Живопись» и «Декоративно-прикладное творчество» 8 (9) –летнего срока обучения

ГРУППЫ И КЛАСС	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Суббота
Группа Подготовка 8(9) Дети 7-9 лет Зорикова М.П. (4)	<u>14.00-14.45</u> <u>14.45-15.30</u> <u>ОСНОВЫ</u> <u>ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ</u> <u>ГРАМОТЫ И</u> <u>РИСОВАНИЕ</u> <u>Зорикова М.П.</u> <u>Каб.10 (ИЗО)</u>				<u>14.00-14.45</u> <u>14.45-15.30</u> <u>ОСНОВЫ</u> <u>ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ</u> <u>ГРАМОТЫ И</u> <u>РИСОВАНИЕ</u> <u>Зорикова М.П.</u> <u>Каб.10 (ИЗО)</u>	

1.4.Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Подготовка 5 (6)» для поступления на обучение по предпрофессиональным программам в области искусств «Живопись» и «Декоративно-прикладное творчество» 5 (6) –летнего срока обучения

ГРУППЫ И КЛАССЫ	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Суббота
Группа Подготовка 5(6) Дети 10-12 лет Сухова Ю.В.(2) Афонина Д.В. (4)		<u>15.40-16.25</u> <u>16.25-17.10</u> <u>КОМПОЗИЦИЯ</u> <u>СТАНКОВАЯ</u> <u>Афонина Д.В.</u> <u>Каб. 18 (ИЗО)</u>	<u>15.50-16.35</u> <u>16.40-17.25</u> <u>ЖИВОПИСЬ</u> <u>Афонина Д.В.</u> <u>Каб. 1 (ИЗО)</u>		<u>15.35-16.20</u> <u>16.20-17.05</u> <u>РИСУНОК</u> <u>Сухова Ю.В.</u> <u>Каб. 10 (ИЗО)</u>	

2. ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ОТДЕЛЕНИЕ

1.1. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись» 8 летний срок обучения

ГРУППЫ И КЛАССЫ	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Суббота
1А (8) КЛАСС Дубоносова А.И.. (2) Баловнев А.Д. (2) Есавкина Г.Н. (2)	<u>14.00-14.45</u> <u>14.45-15.30</u> <u>ЛЕПКА</u> <u>Баловнев А.Д.</u> <u>Каб.12 (Скульптура)</u>	<u>14.00-14.45</u> <u>14.45-15.30</u> <u>ОСНОВЫ</u> <u>ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ</u> <u>ГРАМОТЫ И</u> <u>РИСОВАНИЕ</u> <u>Дубоносова А.И.</u> <u>Каб. 2 (ИЗО)</u>	<u>14.00-14.45</u> <u>14.45-15.30</u> <u>ПРИКЛАДНОЕ</u> <u>ТВОРЧЕСТВО</u> <u>Есавкина Г.Н.</u> Каб. 4 (Театр моды)			
2А (8) КЛАСС Дубоносова А.И.. (2) Баловнев А.Д. (2) Есавкина Г.Н. (2)	<u>14.00-14.45</u> <u>14.45-15.30</u> <u>ОСНОВЫ</u> <u>ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ</u> <u>ГРАМОТЫ И</u> <u>РИСОВАНИЕ</u> <u>Дубоносова А.И.</u> <u>Каб. 2 (ИЗО)</u>	<u>14.50-15.35</u> <u>15.35-16.20</u> <u>ЛЕПКА</u> <u>Баловнев А.Д.</u> <u>Каб.12 (Скульптура)</u>		<u>15.35-16.20</u> <u>16.20-17.15</u> <u>ПРИКЛАДНОЕ</u> <u>ТВОРЧЕСТВО</u> Есавкина Г.Н. Каб.4(Театр моды)		
3А (8) КЛАСС Баловнева О.А. (1) Баловнев А.Д. (2)		<u>14.50-15.35</u> <u>15.35-16.20</u> <u>ЛЕПКА</u>	<u>14.30-15.15</u> <u>15.15-16.00</u> <u>ОСНОВЫ</u>	<u>14.45-15.30</u> БЕСЕДЫ ОБ ИСКУССТВЕ		

Сухова Ю.В. (2) Есавкина Г.Н. (2)		<u>Баловнев А.Д.</u> <u>Каб.12 (Скульптура)</u>	<u>ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ</u> <u>ГРАМОТЫ И</u> <u>РИСОВАНИЕ</u> <u>Сухова Ю.В.</u> <u>Каб. 2 (ИЗО)</u>	Баловнева О.А. <u>Каб.5 (Ист. Искусств</u> <u>15.35-16.20</u> <u>16.20-17.15</u> <u>ПРИКЛАДНОЕ</u> <u>ТВОРЧЕСТВО</u> Есавкина Г.Н. Каб.4(Театр моды)	
4А (8) КЛАСС Кузичев Р.Б.(3) Афоница Д.В.(3) Сухова Ю.В.(3) Баловнева О.А. (1)	<u>15.00-15.45</u> <u>15.45-16.30</u> <u>16.35-17.20</u> ЖИВОПИСЬ Сухова Ю.В. Каб. 1 (ИЗО)	<u>14.50-15.35</u> <u>15.35-16.20</u> <u>16.25-17.10</u> РИСУНОК Кузичева И.В. Каб. 10 (ИЗО) <u>17.15-18.00</u> <u>БЕСЕДЫ ОБ</u> <u>ИСКУССТВЕ</u> Баловнева О.А. <u>Каб.5 (Истор. Искусств</u>			<u>15.00-15.45</u> <u>15.45-16.30</u> <u>КОМПОЗИЦИЯ</u> <u>СТАНКОВАЯ</u> <u>Кузичева И.В.</u> <u>Каб.1 (ИЗО)</u> <u>16.35-17.20</u> <u>СКУЛЬПТУРА</u> <u>Кузичев Р.Б.</u> <u>Каб.12 (Скульптура)</u>
5А (8) КЛАСС Сухова Ю.В.(7) Кузичев Р.Б.(2) Баловнев А.Д.(1)		<u>15.40-16.25</u> <u>16.25-17.10</u> <u>17.15-18.00</u> ЖИВОПИСЬ Сухова Ю.В. Каб. 2 (ИЗО) <u>18.05-18.50</u> <u>СКУЛЬПТУРА</u> Баловнев А.Д.. <u>Каб.12 (Скульптура)</u>	<u>16.05-16.50</u> <u>БЕСЕДЫ ОБ</u> <u>ИСКУССТВЕ</u> <u>Сухова Ю.В.</u> <u>Каб. 5(Истор. Искусств</u> <u>16.55-17.40</u> <u>17.40-18.25</u> <u>18.30-19.15</u> РИСУНОК Сухова Ю.В. Каб. 2 (ИЗО)	<u>15.45-16.30</u> <u>16.30-17.15</u> <u>КОМПОЗИЦИЯ</u> <u>СТАНКОВАЯ</u> Кузичев Р.Б. Каб.2 (ИЗО)	
6А (8) КЛАСС Сухова Ю.В.(7) Кузичев Р.Б.(3)		<u>15.40-16.25</u> <u>16.25-17.10</u> <u>17.15-18.00</u> ЖИВОПИСЬ Сухова Ю.В. Каб. 2 (ИЗО)	<u>16.55-17.40</u> <u>17.40-18.25</u> <u>18.30-19.15</u> РИСУНОК Сухова Ю.В. Каб. 2 (ИЗО) <u>19.20-20.05</u> <u>ИСТОРИЯ ИЗ. ИСК</u> Сухова Ю.В. <u>Каб. 5</u> <u>(Истор. Искусств)</u>	<u>15.45-16.30</u> <u>16.30-17.15</u> <u>КОМПОЗИЦИЯ</u> <u>СТАНКОВАЯ</u> Кузичев Р.Б. Каб.2 (ИЗО) <u>17.20-18.05</u> <u>СКУЛЬПТУРА</u> <u>Кузичев Р.Б.</u> <u>Каб.12 (Скульптура)</u>	
7А (8) КЛАСС Сухова Ю.В. (7) Кузичев Р.Б.(4)	<u>15.40-16.25</u> <u>16.25-17.10</u> <u>17.15-18.00</u> <u>18.00-18.45</u> РИСУНОК Кузичев Р.Б. Каб. 2 (ИЗО)			<u>17.20-18.05</u> <u>18.05-18.50</u> <u>ИСТОРИЯ ИЗ. ИСК</u> <u>Сухова Ю.В.</u> <u>Каб. 5</u> <u>(Истор. Искусств)</u> <u>18.55-19.40</u> <u>19.40-20.25</u> <u>КОМПОЗИЦИЯ</u>	<u>10.00-10.45</u> <u>10.45-11.30</u> <u>11.35-12.20</u> ЖИВОПИСЬ Сухова Ю.В. Каб. 2 (ИЗО)

				<u>СТАНКОВАЯ</u> Сухова Ю.В. Каб.1 (ИЗО)		
8А КЛАСС Сухова Ю.В. (6 +3 диплом) Кузичев Р.Б.(6 +1 диплом)	<u>17.25-18.10</u> <u>18.10-18.55</u> <u>19.00-19.45</u> ЖИВОПИСЬ Сухова Ю.В. Каб. 1 (ИЗО) <u>19.50-20.35</u> <u>Дипломники</u> Сухова Ю.В. Каб. 1 (ИЗО)	<u>14.45-15.30</u> <u>Дипломники</u> Кузичев Р.Б. Каб. 1 (ИЗО) <u>15.40-16.25</u> <u>16.25-17.10</u> <u>17.15-18.00</u> <u>18.00-18.45</u> РИСУНОК Кузичев Р.Б. Каб. 1 (ИЗО)		<u>19.00-19.45</u> <u>19.45-20.30</u> <u>ИСТОРИЯ ИЗ. ИСК</u> Кузичев Р.Б. <u>Каб. 5</u>	<u>18.05-18.50</u> <u>18.50-19.35</u> <u>19.40-20.25</u> <u>КОМПОЗИЦИЯ</u> <u>СТАНКОВАЯ</u> Сухова Ю.В. Каб.2 (ИЗО)	<u>12.25-13.10</u> <u>13.15-14.00</u> <u>Дипломники</u> <u>Сухова Ю.В.</u> <u>Каб. 2 (ИЗО)</u>

**1.2. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа
в области изобразительного искусства «Живопись» 5 летний срок обучения**

ГРУППЫ И КЛАССЫ	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Суббота
1А (5) КЛАСС Кузичева И.В. (8) Кузичев Р.Б.(1) Баловнева О.А.(1)	<u>15.00-15.45</u> <u>15.45-16.30</u> <u>16.35-17.20</u> ЖИВОПИСЬ Кузичева И.В. Каб. 1 (ИЗО)	<u>14.50-15.35</u> <u>15.35-16.20</u> <u>16.25-17.10</u> РИСУНОК Кузичева И.В. Каб. 10 (ИЗО) <u>17.15-18.00</u> <u>БЕСЕДЫ ОБ</u> <u>ИСКУССТВЕ</u> Баловнева О.А. <u>Каб.5 (Истор. Искусств)</u>			<u>15.00-15.45</u> <u>15.45-16.30</u> <u>КОМПОЗИЦИЯ</u> <u>СТАНКОВАЯ</u> <u>Кузичева И.В.</u> <u>Каб.1 (ИЗО)</u> <u>16.35-17.20</u> <u>СКУЛЬПТУРА</u> <u>Кузичев Р.Б.</u> <u>Каб.12 (Скульптура)</u>	
2А(5) КЛАСС Сухова Ю.В.(7) Кузичев Р.Б.(2) Баловнев А.Д.(1)		<u>15.40-16.25</u> <u>16.25-17.10</u> <u>17.15-18.00</u> ЖИВОПИСЬ Сухова Ю.В. Каб. 2 (ИЗО) <u>18.05-18.50</u> <u>СКУЛЬПТУРА</u> Баловнев А.Д. <u>Каб.12 (Скульптура)</u>	<u>16.05-16.50</u> <u>БЕСЕДЫ ОБ</u> <u>ИСКУССТВЕ</u> Сухова Ю.В. <u>Каб. 5(Истор. Искусств)</u> <u>16.50-17.35</u> <u>17.40-18.25</u> <u>18.30-19.15</u> РИСУНОК Сухова Ю.В. Каб. 2 (ИЗО)	<u>15.45-16.30</u> <u>16.30-17.15</u> <u>КОМПОЗИЦИЯ</u> <u>СТАНКОВАЯ</u> Кузичев Р.Б. Каб.2 (ИЗО)		
3А (5) КЛАСС Сухова Ю.В.(7) Кузичев Р.Б.(3)		<u>15.40-16.25</u> <u>16.25-17.10</u> <u>17.15-18.00</u> ЖИВОПИСЬ Сухова Ю.В. Каб. 2 (ИЗО)	<u>16.50-17.35</u> <u>17.40-18.25</u> <u>18.30-19.15</u> РИСУНОК Сухова Ю.В. Каб. 2 (ИЗО) <u>19.20-20.05</u> <u>ИСТОРИЯ ИЗ. ИСК</u> Сухова Ю.В. <u>Каб. 5</u> <u>(Истор. Искусств)</u>	<u>15.45-16.30</u> <u>16.30-17.15</u> <u>КОМПОЗИЦИЯ</u> <u>СТАНКОВАЯ</u> Кузичев Р.Б. Каб.2 (ИЗО) <u>17.20-18.05</u> <u>СКУЛЬПТУРА</u> <u>Кузичев Р.Б.</u> <u>Каб.12 (Скульптура)</u>		

4А (5) КЛАСС Сухова Ю.В. (7) Кузичев Р.Б.(4)	<u>15.40-16.25</u> <u>16.25-17.10</u> <u>17.15-18.00</u> <u>18.00-18.45</u> РИСУНОК Кузичев Р.Б. Каб. 2 (ИЗО)			<u>17.20-18.05</u> <u>18.05-18.50</u> ИСТОРИЯ ИЗ. ИСК Сухова Ю.В. Каб. 5 (Истор. Искусств) <u>18.55-19.40</u> <u>19.40-20.25</u> КОМПОЗИЦИЯ СТАНКОВАЯ Сухова Ю.В. Каб.1 (ИЗО)		<u>10.00-10.45</u> <u>10.45-11.30</u> <u>11.35-12.20</u> ЖИВОПИСЬ Сухова Ю.В. Каб. 2 (ИЗО)
5А (5) КЛАСС Сухова Ю.В. (6) Кузичев Р.Б.(6 +2 диплом)	<u>17.25-18.10</u> <u>18.10-18.55</u> <u>19.00-19.45</u> ЖИВОПИСЬ Сухова Ю.В. Каб. 1 (ИЗО) <u>19.50-20.35</u>	<u>15.40-16.25</u> <u>16.25-17.10</u> <u>17.15-18.00</u> <u>18.00-18.45</u> РИСУНОК Кузичев Р.Б. Каб. 1 (ИЗО)		<u>18.10-18.55</u> Дипломники Кузичев Р.Б. Каб. 1 (ИЗО) <u>19.00-19.45</u> <u>19.45-20.30</u> ИСТОРИЯ ИЗ. ИСК Кузичев Р.Б. Каб. 5(Ист. Искусств)	<u>18.05-18.50</u> <u>18.50-19.35</u> <u>19.40-20.25</u> КОМПОЗИЦИЯ СТАНКОВАЯ Сухова Ю.В. Каб.2 (ИЗО)	

1.3 Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Масляная живопись. Пейзаж»

ГРУППЫ	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Суббота
Масляная живопись. Пейзаж. Кузичев Р.Б. (2)		<u>18.50-19.35</u> <u>19.35-20.20</u> Каб. 1(ИЗО) Кузичев Р.Б.				
Акриловая живопись Кузичева И.В.-1						<u>13.00 -13.45</u> Каб.15 акриловая живопись Кузичева И.В.

1.4 Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Занимательное черчение»

ГРУППЫ	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Суббота
Занимательное черчение. 1 класс Кузичев Р.Б. (1) Баловнева О.А. (1)	<u>18.00-18.45</u> Баловнева О.А. Каб.7(Маст.игрушки) <u>18.50-19.35</u> Каб. 5 (История искусств) Кузичев Р.Б.					
Занимательное черчение. 2 класс Кузичев Р.Б. (1) Баловнева О.А. (1)	<u>18.50-19.35</u> Баловнева О.А. Каб.7(Маст.игрушки) <u>19.40-20.25</u> Каб. 5 (История искусств) Кузичев Р.Б.					

1.5 Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Абитуриент»

ГРУППЫ	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Суббота
Абитуриент Кузичев Р.Б. (6)			<u>18.00-18.45</u> <u>18.45-19.30</u> РИСУНОК <u>Кузичев Р.Б.</u> Каб. 1 (ИЗО)		<u>17.25-18.10</u> <u>18.10-18.55</u> ЖИВОПИСЬ <u>Каб. 1 (ИЗО)</u> Кузичев Р.Б.	
			19.35-20.20 КОМПОЗИЦИЯ СТАНКОВАЯ <u>Кузичев Р.Б.</u> Каб. 1 (ИЗО)		19.00-19.45 КОМПОЗИЦИЯ СТАНКОВАЯ <u>Кузичев Р.Б.</u> Каб. 1 (ИЗО)	

2. Отделение « ДЕКОРАТИВНО – ПРИКЛАДНОЕ»

2.1. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области декоративно-прикладного искусства «Декоративно-прикладное творчество» 8 лет обучения

ГРУППЫ	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Суббота
1В (8) КЛАСС Афоница Д.В.(2) Баловнев А.Д.(2+2) Баловнева О.А.(2) Кузичев Р.Б.(2) Берсенева Н.В. (2) Есавкина Г.Н. (2)	<u>14.30-15.15</u> <u>15.15-16.00</u> ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО Есавкина Г.Н.. Каб.4 (Театр моды)	<u>14.45-15.30</u> <u>15.30-16.15</u> ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО Баловнева О.А. Каб.7(Маст.игрушки)	<u>14.00-14.45</u> <u>14.45-15.30</u> ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО Кузичев Р.Б. Каб. 9 (ХОД)	<u>14.00-14.45</u> <u>14.45-15.30</u> ЛЕПКА Баловнев А.Д. <u>Каб.12 (Скульптура)</u>	<u>14.05-14.50</u> <u>14.50-15.35</u> ОСНОВЫ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ГРАМОТЫ И РИСОВАНИЕ Афоница Д.В. Каб. 2 (ИЗО)	
	<u>15.35-16.20</u> <u>16.20-17.05</u> ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО Берсенева Н.В. Каб.6 (Нар.росписи)		<u>14.00-14.45</u> <u>14.45-15.30</u> ПРИКЛ. ТВОРЧЕСТВО <u>Баловнев А.Д.</u> <u>Каб.12 (Скульптура)</u>			
2В (8) КЛАСС Афоница Д.В.(2) Баловнев А.Д.(2+2+1) Баловнева О.А.(2+1) Кузичев Р.Б.(2+1) Берсенева Н.В. (2+1)	<u>15.35-16.20</u> <u>16.20-17.05</u> ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО Берсенева Н.В. Каб.6 (Нар.росписи)	<u>14.45-15.30</u> <u>15.30-16.15</u> ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО Баловнева О.А. Каб.7(Маст.игрушки)	<u>14.00-14.45</u> <u>14.45-15.30</u> ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО Кузичев Р.Б. Каб. 9 (ХОД)	<u>15.40-16.25</u> <u>16.25-17.10</u> ОСНОВЫ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ГРАМОТЫ И РИСОВАНИЕ Афоница Д.В. Каб. 1 (ИЗО)	<u>14.00-14.45</u> <u>14.45-15.30</u> ЛЕПКА Баловнев А.Д. Каб. 12 (Скульптура)	
	<u>17.10-17.55</u> РАБОТА В МАТЕРИАЛЕ Берсенева Н.В. Каб.6 (Нар.росписи)	<u>16.20-17.05</u> РАБ. В МАТ. <u>Баловнева О.А.</u> Каб.7(Маст.игрушки)	<u>15.35-16.20</u> РАБОТА В МАТЕРИАЛЕ Кузичев Р.Б. Каб. 9 (ХОД)			
			<u>14.00-14.45</u> <u>14.45-15.30</u>			

			<u>ПРИКЛ. ТВОРЧЕСТВО</u> <u>Баловнев А.Д.</u> <u>15.35-16.20</u> <u>РАБ. В МАТ.</u> <u>Баловнев А.Д.</u> Каб. 12 (Скульптура)		
3В (8) КЛАСС Афоница Д.В. (2) Берсенева Н.В. (3) Есавкина Г.Н.(3) Баловнев А.Д. (2) Сухова Ю.В. (1)	<u>14.30-15.15</u> <u>15.15-16.00</u> <u>ПРИКЛАДНОЕ</u> <u>ТВОРЧЕСТВО</u> <u>16.05-16.50</u> <u>РАБОТА В МАТЕРИАЛЕ</u> Есавкина Г.Н.. Каб.4 (Театр моды) <u>15.35-16.20</u> <u>16.20-17.05</u> <u>ПРИКЛАДНОЕ</u> <u>ТВОРЧЕСТВО</u> <u>17.10-17.55</u> <u>РАБОТА В</u> <u>МАТЕРИАЛЕ</u> Берсенева Н.В. Каб.6 (Нар.росписи)	<u>16.25-17.10</u> <u>17.10-17.55</u> <u>ЛЕПКА</u> Баловнев А.Д. Каб. 12 (Скульптура)	<u>14.15-15.00</u> <u>15.00-15.45</u> <u>ОСНОВЫ</u> <u>ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ</u> <u>ГРАМОТЫ И</u> <u>РИСОВАНИЕ</u> Афоница Д.В. Каб.1 (ИЗО)	<u>15.40-16.25</u> <u>БЕСЕДЫ ОБ ИСКУС</u> <u>Сухова Ю.В.</u> <u>Каб. 5</u> <u>(Истор. Искусств)</u>	
4В (8) КЛАСС Афоница Д.В. (2) Берсенева Н.В. (5) Чепель О.М. (1) Кузичев Р.Б. (5)	<u>15.00-15.45</u> <u>ИСТОРИЯ НАР.</u> <u>КУЛЬТ. И ИЗОБР.</u> <u>ИСКУССТВА.</u> Чепель О.М. <u>Каб. 5 (Истор. Иск.)</u> <u>15.50-16.35</u> <u>ЖИВОПИСЬ</u> <u>16.40-17.20</u> <u>РИСУНОК</u> <u>Афоница Д.В.</u> <u>Каб. 10 (ИЗО)</u>	<u>16.10-16.55</u> <u>16.55-17.40</u> <u>РАБОТА В</u> <u>МАТЕРИАЛЕ</u> <u>17.45-18.30</u> <u>КОМП. ПРИК</u> Берсенева Н.В. Каб.6 (Нар.росписи)	<u>16.25-17.10</u> <u>17.10-17.55</u> <u>РАБОТА В</u> <u>МАТЕРИАЛЕ</u> <u>Кузичев Р.Б.</u> <u>Каб 9.(ХОД)</u>	<u>15.20-16.05</u> <u>16.05-16.50</u> РАБОТА В МАТЕР. Берсенева Н.В. Каб.6(Нар. Росписи)	<u>13.00-13.45</u> <u>13.45-14.30</u> <u>РАБОТА В</u> <u>МАТЕРИАЛЕ</u> <u>14.35-15.20</u> <u>КОМПОЗИЦИЯ</u> <u>ПРИКЛАДНАЯ</u> <u>Кузичев Р.Б.</u> <u>Каб 9.(ХОД)</u>
5В (8) КЛАСС Афоница Д.В.(4) Чепель О.М. (1) Сухова Ю.В. (1) Берсенева Н.В.(4)		<u>15.20-16.05</u> <u>ИСТОРИЯ НАР.</u> <u>КУЛЬТ. И ИЗОБР.</u> <u>ИСКУССТВА.</u> Чепель О.М. <u>Каб. 5 (Истор. Иск.)</u> <u>16.10-16.55</u> <u>16.55-17.40</u> <u>РАБОТА В</u> <u>МАТЕРИАЛЕ</u> Берсенева Н.В. Каб.6 (Нар.росписи)	<u>17.30-18.15</u> <u>18.20-19.05</u> <u>ЖИВОПИСЬ</u> <u>Афоница Д.В.</u> <u>Каб. -10 (ИЗО)</u>	<u>15.20-16.05</u> РАБОТА В МАТЕР. <u>16.10-16.55</u> <u>КОМП. ПРИК</u> Берсенева Н.В. Каб.6(Нар. Росписи)	<u>15.40-16.25</u> <u>16.25-17.10</u> <u>РИСУНОК</u> <u>Афоница Д.В.</u> <u>Каб. 2 (ИЗО)</u> <u>17.15-18.00</u> <u>БЕСЕДЫ ОБ ИСКУС.</u> <u>Сухова Ю.В.</u> <u>Каб. 5</u> <u>(Истор. Искусств)</u>
6В (8) КЛАСС Афоница Д.В. (6) Баловнева О.А. (5)		<u>16.15- 17.00</u> <u>ИСТОРИЯ НАР.</u> <u>КУЛЬТ. И ИЗОБР.</u>	<u>16.00-16.45</u> <u>16.45-17.30</u> РАБОТА В МАТЕР.	<u>16.30-17.15</u> <u>БЕСЕДЫ ОБ</u> <u>ИСКУССТВЕ</u>	<u>15.20-16.05</u> <u>16.05-16.50</u> РАБОТА В МАТЕР.

<p>Есавкина Г.Н. (5) Чепель О.М. (1) Сухова Ю.В. (1)</p>		<p><u>ИСКУССТВА.</u> <u>Чепель О.М.</u> <u>Каб.5(Истор. Иск.)</u></p> <p><u>17.15-18.00</u> <u>18.00-18.45</u> <u>18.50-19.35</u> <u>ЖИВОПИСЬ</u> <u>Афоница Д.В.</u> <u>Каб. 10 (ИЗО)</u></p>	<p>Баловнева О.А. Каб.7(Маст.игрушки)</p> <p><u>15.35-16.20</u> <u>16.20-17.15</u> РАБОТА В МАТЕР. Есавкина Г.Н. Каб.4(Театр моды)</p>	<p><u>Сухова Ю.В.</u> <u>Каб.5(Истор. Иск.)</u></p> <p><u>17.20-18.05</u> <u>18.05-18.50</u> <u>18.55-19.40</u> <u>РИСУНОК</u> <u>Афоница Д.В.</u> <u>Каб. 2 (ИЗО)</u></p>	<p><u>16.55-17.40</u> <u>КОМП. ПРИК</u> Баловнева О.А. Каб.7(Маст.игрушки)</p> <p><u>15.30-16.15</u> <u>16.15-17.00</u> РАБОТА В МАТЕР. <u>17.05-17.50</u> <u>КОМП. ПРИК</u> Есавкина Г.Н. Каб.4(Театр моды)</p>	
<p>8В(8) КЛАСС Сухова Ю.В. (3) Афоница Д.В. (3) Берсенева Н.В. (7 + 5 диплом) Баловнева О.А. (7 + 1 диплом) Есавкина Г.Н. (7 +1 диплом) Чепель О.А. (1)</p>	<p><u>15.30-16.15</u> <u>Дипломники</u> <u>Баловнева О.А.</u> Каб.7(Маст.игрушки)</p> <p><u>16.30- 17.15</u> <u>ИСТОРИЯ НАР.</u> <u>КУЛЬТ. И ИЗОБР.</u> <u>ИСКУССТВА.</u> <u>Чепель О.М.</u> <u>Каб.5(Истор. Иск.)</u></p> <p><u>17.25-18.10</u> <u>18.10-18.55</u> <u>19.00-19.45</u> <u>ЖИВОПИСЬ</u> <u>Афоница Д.В.</u> <u>Каб. 10 (ИЗО)</u></p>	<p><u>18.05-18.50</u> <u>18.50-19.35</u> <u>19.40-20.25</u> <u>РИСУНОК</u> <u>Сухова Ю.В.</u> <u>Каб. 2 (ИЗО)</u></p>	<p><u>16.00-16.45</u> <u>16.45-17.30</u> РАБОТА В МАТЕР. Баловнева О.А. Каб.7(Маст.игрушки)</p> <p><u>16.00-16.45</u> <u>16.45-17.30</u> <u>РАБОТА</u> <u>В МАТЕРИАЛЕ</u> Берсенева Н.В. Каб.6 (Нар.росписи)</p> <p><u>17.35-18.20</u> Дипломники Берсенева Н.В. Каб.6 (Нар.росписи)</p> <p><u>15.35-16.20</u> <u>16.20-17.15</u> РАБОТА В МАТЕР. Есавкина Г.Н. Каб.4(Театр моды)</p>	<p><u>17.00-17.45</u> <u>17.45-18.30</u> <u>РАБОТА</u> <u>В МАТЕРИАЛЕ</u> Берсенева Н.В. Каб.6 (Нар.росписи)</p> <p><u>17.20-18.05</u> <u>18.05-18.50</u> <u>РАБОТА</u> <u>В МАТЕРИАЛЕ</u> Есавкина Г.Н. Каб 4 (Театр моды)</p>	<p><u>15.20-16.05</u> <u>16.05-16.50</u> <u>16.55-17.40</u> <u>17.40-18.25</u> РАБОТА В МАТЕР. <u>18.30-19.15</u> <u>КОМП. ПРИК</u> Баловнева О.А. Каб.7(Маст.игрушки)</p> <p><u>15.40-16.25</u> <u>16.25-17.10</u> <u>РАБОТА</u> <u>В МАТЕРИАЛЕ</u> Берсенева Н.В. Каб.6 (Нар.росписи)</p> <p><u>17.15-18.00</u> Дипломники Берсенева Н.В. Каб.6 (Нар.росписи)</p> <p><u>15.30-16.15</u> <u>16.15-17.00</u> РАБОТА В МАТЕР. <u>17.05-17.50</u> <u>КОМП. ПРИК</u> Есавкина Г.Н. Каб.4(Театр моды) <u>17.55-18.40</u> <u>ДИПЛОМНИК</u> Есавкина Г.Н. Каб.4(Театр моды)</p>	<p><u>10.00-10.45</u> Дипломники Берсенева Н.В. Каб.6 (Нар.росписи)</p> <p><u>10.50-11.35</u> <u>КОМП. ПРИК</u> Берсенева Н.В. Каб.6 (Нар.росписи)</p> <p><u>11.40-12.25</u> <u>12.30-13.15</u> Дипломники Берсенева Н.В. Каб.6 (Нар.росписи)</p>

**2.2 Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа
в области декоративно-прикладного искусства «Декоративно-прикладное творчество» 5 лет обучения**

ГРУППЫ	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Суббота
1В (5) КЛАСС Афонина Д.В. (2) Берсенева Н.В. (5) Кузичев Р.Б. (5) Баловнев А.Д.(5) Есавкина Г.Н.(5) Чепель О.М. (1)	<u>15.00-15.45</u> <u>ИСТОРИЯ НАР.</u> <u>КУЛЬТ. И ИЗОБР.</u> <u>ИСКУССТВА.</u> <u>Чепель О.М.</u> <u>Каб. 5 (Истор. Иск.)</u> <u>15.50-16.35</u> <u>ЖИВОПИСЬ</u> <u>16.40-17.20</u> <u>РИСУНОК</u> <u>Афонина Д.В.</u> <u>Каб. 10 (ИЗО)</u>	<u>15.20-16.05</u> <u>КОМПОЗИЦИЯ</u> <u>ПРИКЛАДНАЯ</u> <u>16.10-16.55</u> <u>16.55-17.40</u> <u>РАБОТА</u> <u>В МАТЕРИАЛЕ</u> Есавкина Г.Н. Каб 4 (Театр моды) <u>16.10-16.55</u> <u>16.55-17.40</u> <u>РАБОТА В</u> <u>МАТЕРИАЛЕ</u> <u>17.45-18.30</u> <u>КОМП. ПРИК</u> Берсенева Н.В. Каб.6 (Нар.росписи)	<u>16.25-17.10</u> <u>17.10-17.55</u> <u>РАБОТА В</u> <u>МАТЕРИАЛЕ</u> <u>Кузичев Р.Б.</u> <u>Каб 9.(ХОД)</u> <u>16.25-17.10</u> <u>17.10-17.55</u> <u>РАБ. В МАТЕР.</u> Баловнев А.Д. Каб. 12(Скульптура) <u>18.00-18.45</u> <u>КОМП. ПРИКЛ.</u> Баловнев А.Д. Каб. 12(Скульптура)	<u>15.20-16.05</u> <u>16.05-16.50</u> <u>РАБОТА В МАТЕР.</u> Берсенева Н.В. Каб.6(Нар. Росписи) <u>15.35-16.20</u> <u>16.20-17.05</u> <u>РАБ. В МАТЕР.</u> Баловнев А.Д. Каб. 12(Скульптура) <u>17.20-18.05</u> <u>18.05-18.50</u> <u>РАБОТА</u> <u>В МАТЕРИАЛЕ</u> Есавкина Г.Н. Каб 4 (Театр моды)		<u>13.00-13.45</u> <u>13.45-14.30</u> <u>РАБОТА В</u> <u>МАТЕРИАЛЕ</u> <u>14.35-15.20</u> <u>КОМПОЗИЦИЯ</u> <u>ПРИКЛАДНАЯ</u> <u>Кузичев Р.Б.</u> <u>Каб 9.(ХОД)</u>
3В (5) КЛАСС Афонина Д.В. (6) Кузичев Р.Б. (5) Чепель О.М. (1) Сухова Ю.В. (1)		<u>16.15- 17.00</u> <u>ИСТОРИЯ НАР.</u> <u>КУЛЬТ. И ИЗОБР.</u> <u>ИСКУССТВА.</u> <u>Чепель О.М.</u> <u>Каб.5(Истор. Иск.)</u> <u>17.15-18.00</u> <u>18.00-18.45</u> <u>18.50-19.35</u> <u>ЖИВОПИСЬ</u> <u>Афонина Д.В.</u> <u>Каб. 10 (ИЗО)</u>	<u>16.25-17.10</u> <u>17.10-17.55</u> <u>РАБОТА В</u> <u>МАТЕРИАЛЕ</u> <u>Кузичев Р.Б.</u> <u>Каб 9.(ХОД)</u>	<u>16.30-17.15</u> <u>БЕСЕДЫ ОБ</u> <u>ИСКУССТВЕ</u> <u>Сухова Ю.В.</u> <u>Каб.5(Истор. Иск.)</u> <u>17.20-18.05</u> <u>18.05-18.50</u> <u>18.55-19.40</u> <u>РИСУНОК</u> <u>Афонина Д.В.</u> <u>Каб. 2 (ИЗО)</u>		<u>13.00-13.45</u> <u>13.45-14.30</u> <u>РАБОТА В</u> <u>МАТЕРИАЛЕ</u> <u>14.35-15.20</u> <u>КОМПОЗИЦИЯ</u> <u>ПРИКЛАДНАЯ</u> <u>Кузичев Р.Б.</u> <u>Каб 9.(ХОД)</u>
5В(5) КЛАСС Кузичев Р.Б. (7 + 2 диплом) Афонина Д.В. (3) Сухова Ю.В. (3) Чепель О.А. (1)	<u>16.30- 17.15</u> <u>ИСТОРИЯ НАР.</u> <u>КУЛЬТ. И ИЗОБР.</u> <u>ИСКУССТВА.</u> <u>Чепель О.М.</u> <u>Каб.5(Истор. Иск.)</u> <u>17.25-18.10</u> <u>18.10-18.55</u> <u>19.00-19.45</u> <u>ЖИВОПИСЬ</u> <u>Афонина Д.В.</u> <u>Каб. 10 (ИЗО)</u>	<u>18.05-18.50</u> <u>18.50-19.35</u> <u>19.40-20.25</u> <u>РИСУНОК</u> <u>Сухова Ю.В.</u> <u>Каб. 2 (ИЗО)</u>	<u>15.35-16.20</u> <u>16.20-17.05</u> <u>17.10-17.55</u> <u>РАБОТА В</u> <u>МАТЕРИАЛЕ</u> <u>Кузичев Р.Б.</u> <u>Каб 9.(ХОД)</u>			<u>13.00-13.45</u> <u>13.45-14.30</u> <u>14.35-15.20</u> <u>РАБОТА В</u> <u>МАТЕРИАЛЕ</u> <u>15.25-16.10</u> <u>КОМПОЗИЦИЯ</u> <u>ПРИКЛАДНАЯ</u> <u>Кузичев Р.Б.</u> <u>Каб 9.(ХОД)</u> <u>16.15-17.00</u> <u>Дипломники</u> <u>Кузичев Р.Б.</u> <u>Каб 9.(ХОД)</u>

2.3 Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Народные росписи»

ГРУППЫ	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Суббота
Народные росписи Берсенева Н.В.(2)						<u>13.30-14.15</u> <u>14.15-15.00</u> Берсенева Н.В. Каб.6(Нар. Росписи)

2.4 Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Художественная обработка дерева»

ГРУППЫ	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Суббота
«Художественная обработка Дерева» Кузичев Р.Б. (2)						<u>13.00-13.45</u> <u>13.45-14.30</u> Кузичев Р.Б. Каб 9.(ХОД)

2.5 Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Гончарное дело»

ГРУППЫ	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Суббота
«Гончарное дело» -1 Баловнев А.Д. (4)	<u>17.10-17.55</u> <u>17.55-18.40</u> Баловнев А.Д. Каб.11 (Гончар. дело)				<u>17.10-17.55</u> <u>17.55-18.40</u> Баловнев А.Д. Каб.11 (Гончар. дело)	
«Гончарное дело» -2 Баловнев А.Д. (4)			<u>18.50-19.35</u> <u>19.35-20.20</u> Баловнев А.Д. Каб.11 (Гончар. дело)		<u>15.35-16.20</u> <u>16.20-17.05</u> Баловнев А.Д. Каб.11 (Гончар. дело)	
«Гончарное дело» -3 Баловнев А.Д. (4)	<u>15.35-16.20</u> <u>16.20-17.05</u> Баловнев А.Д. Каб.11 (Гончар. дело)	<u>18.55-19.40</u> <u>19.40-20.25</u> Баловнев А.Д. Каб.11 (Гончар. дело)				
Гончарное дело Группа для взрослых Баловнев А.Д. (2)				<u>17.15-18.00</u> <u>18.00-18.45</u> Баловнев А.Д. Каб.11 (Гончар. дело)		

3. Отделение «ТЕАТРАЛЬНО-МУЗЫКАЛЬНОЕ».

3.1.Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Школа танца «Калейдоскоп»

ГРУППЫ	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Суббота
ГРУППА Е Дети 5-6 лет Костина А.Н. (3+1)		<u>17.20-17.55</u> <u>18.00-18.35</u> Каб.13 Хореогр.класс Костина А.Н.	<u>17.20-17.55</u> <u>18.00-18.35</u> Каб.13 Хореогр.класс Костина А.Н.			
ГРУППА Е1 Дети 7 лет Костина А.Н. (3+1)	<u>14.00-14.45</u> <u>14.50-15.35</u> Каб.13 Хореогр.класс Костина А.Н.		<u>14.00-14.45</u> <u>14.50-15.35</u> Каб.13 Хореогр.класс Костина А.Н.			
1Е КЛАСС Костина А.Н. (6)		<u>14.00-14.45</u> <u>14.50-15.35</u> Каб.13 Хореогр.класс Костина А.Н.		<u>14.00-14.45</u> <u>14.50-15.35</u> Каб.13 Хореогр.класс Костина А.Н.	<u>14.00-14.45</u> <u>14.50-15.35</u> Каб.13 Хореогр.класс Костина А.Н.	
3Е КЛАСС Костина А.Н. (6)	<u>15.40-16.25</u> <u>16.30-17.15</u> Каб.13 Хореогр.класс Костина А.Н.	<u>15.40-16.25</u> <u>16.30-17.15</u> Каб.13 Хореогр.класс Костина А.Н.		<u>15.40-16.25</u> <u>16.30-17.15</u> Каб.13 Хореогр.класс Костина А.Н.		
4Е КЛАСС Костина А.Н. (6)	<u>17.20-18.05</u> <u>18.10-18.55</u> Каб.13 Хореогр.класс Костина А.Н.		<u>15.40-16.25</u> <u>16.30-17.15</u> Каб.13 Хореогр.класс Костина А.Н.		<u>15.40-16.25</u> <u>16.30-17.15</u> Каб.13 Хореогр.класс Костина А.Н.	
5Е КЛАСС Костина А.Н. (6)	<u>17.20-18.05</u> <u>18.10-18.55</u> Каб.13 Хореогр.класс Костина А.Н.		<u>15.40-16.25</u> <u>16.30-17.15</u> Каб.13 Хореогр.класс Костина А.Н.		<u>15.40-16.25</u> <u>16.30-17.15</u> Каб.13 Хореогр.класс Костина А.Н.	
Коллектив «Школа танца «Калейдоскоп» Костина А.Н. (4)				<u>17.20-18.05</u> <u>18.10-18.55</u> Каб.13 Хореогр.класс Костина А.Н.	<u>17.20-18.05</u> <u>18.10-18.55</u> Каб.13 Хореогр.класс Костина А.Н.	

3.2.Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Звонкие голоса»

ГРУППЫ	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Суббота
Подготовительная группа 3 Дети -5 лет Атабекян И.Н. (2)	<u>17.20-17.55 группа</u> Каб. 14 Эстрад. вокал Атабекян И.Н.		<u>17.20-17.55 группа</u> Каб. 14 Эстрад. вокал Атабекян И.Н.			
Подготовительная группа 31 Дети - 6 лет Атабекян И.Н. (2+1)	<u>17.20-17.55 группа</u> Каб. 14 Эстрад. вокал Атабекян И.Н.		<u>17.20-17.55 группа</u> Каб. 14 Эстрад. вокал Атабекян И.Н.		<u>18.10-18.45</u> Каб. 14 Эстрад. вокал Атабекян И.Н.	
Подготовительная группа 32 Дети -7 лет Атабекян И.Н. (2+1)	<u>17.20-17.55 группа</u> Каб. 14 Эстрад. вокал Атабекян И.Н.		<u>17.20-17.55 группа</u> <u>18.00-18.45</u> Каб. 14 Эстрад. вокал Атабекян И.Н.			

3.3. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Эстрадный вокал»

ГРУППЫ	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Суббота
13 КЛАСС Атабемян И.Н. (2+3)	<u>14.00-14.45 группа</u> <u>14.50-15.35 группа</u> Каб. 14 Эстрад. вокал Атабемян И.Н.	<u>14.00-14.45</u> Каб. 14 Эстрад. вокал Атабемян И.Н.	<u>14.00-14.45</u> Каб. 14 Эстрад. вокал Атабемян И.Н.	<u>14.00-14.45</u> Каб. 14 Эстрад. вокал Атабемян И.Н.		
33 КЛАСС Атабемян И.Н. (3+5)	<u>16.30-17.15</u> Каб. 14 Эстрад. вокал Атабемян И.Н.	<u>14.50-15.35</u> <u>16.30-17.15 группа</u> <u>17.20-18.05 группа</u> Каб. 14 Эстрад. вокал Атабемян И.Н.	<u>15.40-16.25 группа</u> <u>16.30-17.15</u> Каб. 14 Эстрад. вокал Атабемян И.Н.	<u>15.40-16.25</u> <u>17.20-18.05</u> Каб. 14 Эстрад. вокал Атабемян И.Н.		
43 КЛАСС Атабемян И.Н. (3+4)	<u>15.40-16.25</u> <u>18.00-18.45</u> Каб. 14 Эстрад. вокал Атабемян И.Н.	<u>16.30-17.15 группа</u> <u>17.20-18.05 группа</u> Каб. 14 Эстрад. вокал Атабемян И.Н.	<u>14.50-15.35</u> <u>15.40-16.25 группа</u> Каб. 14 Эстрад. вокал Атабемян И.Н.		<u>14.50-15.35</u> Каб. 14 Эстрад. вокал Атабемян И.Н.	
53 КЛАСС Атабемян И.Н. (3)		<u>16.30-17.15 группа</u> <u>17.20-18.05 группа</u> Каб. 14 Эстрад. вокал Атабемян И.Н.	<u>15.40-16.25 группа</u> Каб. 14 Эстрад. вокал Атабемян И.Н.			
63 класс Атабемян И.Н. (3+9)		<u>15.40-16.25</u> <u>16.30-17.15 группа</u> <u>17.20-18.05 группа</u> <u>18.10-18.55</u> Каб. 14 Эстрад. вокал Атабемян И.Н.	<u>15.40-16.25 группа</u> Каб. 14 Эстрад. вокал Атабемян И.Н.	<u>14.50-15.35</u> <u>16.30-17.15</u> <u>18.10-18.55</u> Каб. 14 Эстрад. вокал Атабемян И.Н.	<u>14.00-14.45</u> <u>15.40-16.25</u> <u>16.30-17.15</u> <u>17.20-18.05</u> Каб. 14 Эстрад. вокал Атабемян И.Н.	
Коллектив «Эстрадный вокал» Атабемян И.Н. (2)		<u>16.30-17.15</u> <u>17.20-18.05</u> Каб. 14 Эстрад. вокал Атабемян И.Н.				