

АННОТАЦИЯ
к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной
программе «Искусство театра»
учебный предмет «Вокальный ансамбль»

Статус программы	Программа учебной дисциплины «Вокальный ансамбль» является частью дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области театрального искусства «Искусство театра». Хоровое пение – одна из наиболее широких и общедоступных форм художественной деятельности людей. Хоровое пение, певческое воспитание детей является важным средством роста музыкальной и общей культуры в стране и формирования художественных вкусов и запросов населения.
Направленность	Искусство театра.
Цель программы	Привить любовь к искусству хорового пения и музыке в целом, содействовать формированию конкретной всесторонне развитой личности.
Контингент обучающихся	Для детей от 10 до 17 лет.
Продолжительность реализации программы	Данная программа рассчитана 8 лет обучения, для детей, поступивших в школу в возрасте от 8 до 9 лет, и на 5 лет обучения.
Режим занятий	Аудиторные занятия по 45 мин.
Форма организации процесса обучения	Групповые и индивидуальные занятия.
Краткое содержание	<p>С целью подготовки учащихся к контрольным урокам, творческим проектам, конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению учебного заведения проводятся консультации. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счет резерва учебного времени.</p> <p>Данный предмет включен в вариативную часть учебного плана дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы «Искусство театра» в целях расширения и углубления подготовки обучающихся.</p> <p>Аудиторная нагрузка по учебному предмету распределяется по годам обучения с учетом общего объема аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет федеральными государственными требованиями.</p> <p>Объем времени на самостоятельную работу обучающихся по каждому учебному предмету определяется с учетом сложившихся педагогических традиций, методической целесообразности и индивидуальных способностей ученика.</p>
Ожидаемый результат	<ul style="list-style-type: none"> • развитие музыкальных способностей: слуха, ритма, памяти, музыкальности и артистизма; • формирование умений и навыков хорового исполнительства; • формирование навыка сценического воплощения актерской задачи вовремя исполнения произведения; • обучение навыкам самостоятельной работы с

	<p>музыкальным материалом;</p> <ul style="list-style-type: none">• развитие интереса к классической музыке и музыкальному творчеству;• приобретение учащимися опыта хорового исполнительства и публичных выступлений.
--	--