

Методические рекомендации для преподавателей  
ДШИ им. А.И. Плотнова

ПЛАН  
ОТЧЕТА ПО САМОКОНТРОЛЮ.

- I. Конспект 3-х занятий + анализ за период проверки.
- II. Анализ своей работы с документацией: журнал, тематические и поурочные планы.
- III. Тетрадь по самообразованию.
- IV. Анализ воспитательной работы, участие в общественной жизни школы искусств.

ПАМЯТКА  
К ОТЧЕТУ ПО САМООБРАЗОВАНИЮ.

- I. Чем привлекла вас проблема.
- II. В течении какого срока Вы работаете над этой проблемой? Какую литературу Вы используете?
- III. Как совершенствуется подготовка к урокам (занятиям)? Что нового появилось в Вашей работе в результате работы над темой по самообразованию?
- IV. Какие активные формы и приемы Вы используете в учебно-воспитательном процессе по предмету? Появился ли результат?
- V. Покажите на конкретном примере упражнений (срезы знаний, контрольные работы и др.)
- VI. Ваше мнение об эффективности проводимой работы?
- VII. Думаете ли проводить работу над данной темой? В каком направлении?
- VIII. Какие задачи еще не решены?
- IX. Что вы могли бы порекомендовать своим коллегам внедрить в практику работы?

## ПЛАН-КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ (примерная схема)

- I. Тема занятия.
- II. Цель, задачи.
- III. Оборудование занятия (наглядный материал, технические средства, рабочий материал).
- IV. Зрительный ряд.
- V. Литературный ряд.
- VI. Структура (план) занятия с примерным указанием времени, отводимого на каждый этап.
  1. Организационный момент.
  2. Теоретическая часть.
  3. Практическая работа.
  4. Выставление отметок и их обоснование.
  5. Итог занятия.
  6. Уборка рабочего места
- VII. Содержание и методика проведения каждого этапа.

## ПЛАН АНАЛИЗА РАБОТЫ ЗА УЧЕБНЫЙ ГОД.

- I. По какой программе вы работаете? Как и когда она была написана и где и кем утверждена?
- II. Анализ результатов обучения по данной программе, т.е. что не удовлетворяет в результатах работы, какова степень не соответствия между тем, что есть и тем, что должно быть? Какие дидактические новшества, т.е. формы, методы и приемы вы осваивали в учебном году на занятиях?
- III. Анализ процесса обучения, т.е. какие недостатки порождают несоответствие между тем, что есть и что должно быть.
- IV. Анализ условий учебного процесса, что нужно для достижения поставленных целей.
- V. Как вы оцениваете работу в минувшем учебном году? Как часто, в каких ситуациях и почему вы испытывали чувство удовлетворения? Что вас больше всего огорчало?
- VI. Над чем и как вы намерены работать в следующем учебном году, чтобы совершенствоваться и дальше свое профессиональное мастерство?