

АННОТАЦИЯ

**к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
«Декоративно-прикладное творчество»
по учебному предмету
«ЛЕПКА»**

Статус программы	Программа учебного предмета «Лепка» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусства «Декоративно-прикладное творчество».
Направленность	Учебный предмет «Лепка» дает возможность расширить и дополнить образование детей в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства.
Цель программы	Создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей. Выявление одаренных детей в области декоративно-прикладного творчества в детском возрасте.
Контингент обучающихся	8-10 лет
Продолжительность реализации программы	3 года
Режим занятий	в форме урока, ограниченного временем (45мин)
Форма организации процесса обучения	Занятия организуются в учебных группах
Краткое содержание	<p>Программа ориентирована не только на формирование знаний, умений, навыков в области прикладного творчества, на развитие эстетического вкуса, но и на создание оригинальных произведений, отражающих творческую индивидуальность, представления детей об окружающем мире.</p> <p>Предметы обязательной части дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы, а именно: «Основы изобразительной грамоты», «Прикладное творчество», «Лепка» - взаимосвязаны, дополняют и обогащают друг друга.</p> <p>Особенностью данной программы является сочетание традиционных приемов лепки пластилином, глиной, соленым тестом с современными способами работы в разных пластических материалах, таких, как пластика, скульптурная масса, что активизирует индивидуальную творческую деятельность учащихся.</p> <p>Программа составлена в соответствии с возрастными возможностями и учетом уровня развития детей.</p>
Ожидаемый результат	<ol style="list-style-type: none">1. Знакомство с оборудованием и различными пластическими материалами: стеки, ножи, специальные валики, фактурные поверхности, глина, пластилин, соленое тесто, пластика - масса).2. Знакомство со способами лепки простейших форм и предметов.3. Формирование понятий «скульптура», «объемность», «пропорция», «характер предметов», «плоскость», «декоративность», «рельеф», «круговой обзор», «композиция».4. Формирование умения наблюдать предмет, анализировать его объем, пропорции, форму.

	<ol style="list-style-type: none">5. Формирование умения передавать массу, объем, пропорции, характерные особенности предметов.6. Формирование умения работать с натуры и по памяти.7. Формирование умения применять технические приемы лепки рельефа и росписи.8. Формирование конструктивного и пластического способов лепки.
--	--