

АННОТАЦИЯ  
к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе  
«Декоративно-прикладное творчество»  
Вариативная часть  
«Художественная обработка дерева»

|                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Статус программы                       | Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа «Декоративно-прикладное творчество»<br>Вариативная часть «Художественная обработка дерева»                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Направленность                         | Декоративно-прикладное творчество.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Цель программы                         | Целью программы «Художественная обработка дерева» является овладение учащимися способами художественной обработки дерева, воспитание интереса к народному декоративно-прикладному искусству, развитие творческих способностей учащихся.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Контингент обучающихся                 | Для детей 7 (4) года обучения                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Продолжительность реализации программы | 1 год                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Режим занятий                          | Аудиторные занятия по 45 мин. 1 занятие в неделю по 1 часу.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Форма организации процесса обучения    | Занятия проводятся в мелкогрупповых коллективах численностью 4-6 человек.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Краткое содержание                     | <p>Содержание программы «Художественная обработка дерева» направлено на воспитание художественной культуры школьников, развитию их интереса к народному творчеству, его традициям и наследию. Поиски путей улучшения художественного образования школьников заставляют нас обращать более пристальное внимание на декоративно-прикладное искусство, в котором видное место занимает художественная обработка дерева. В музеях, на выставках, в быту мы встречаем изделия из дерева, обладающие высокими художественными достоинствами.</p> <p>На протяжении тысячелетий дерево оставалось наиболее доступным, универсальным, любимым и понятным человеку материалом. Любят дерево и сегодня. Его успешно применяют при обучении детей декоративно-прикладному искусству. Занятия по деревообработке дисциплинируют учащихся, способствуют воспитанию таких качеств характера, как трудолюбие, терпение, внимательность и усидчивость, являлись при этом прекрасным и увлекательным времяпровождением, помогают расширять кругозор, воспитывают цельную и разносторонне развитую личность. Взрослым дают возможность реализовать себя в свободное от работы время.</p> <p>Декоративно-прикладное искусство, как никакой другой вид учебно-творческой работы, позволяет одновременно с раскрытием огромной духовной ценности изделий народных мастеров, формированием эстетического вкуса вооружать учащихся техническими знаниями, развивать у них трудовые умения и навыки, вести психологическую и практическую подготовку к</p> |

|                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                     | <p>выбору профессии, знакомить с историей и традициями родного края и всего человечества.</p> <p>Учащиеся осваивают различные виды техник художественной обработки дерева, таких как ажурная и кудринская резьба в ходе работы с фанерой, деревом, овладевают навыками работы с разнообразными инструментами т.д. Программа ориентирована не только на расширение уровня грамотности учащихся в области декоративно-прикладного творчества, развитие эстетического вкуса, но и на создание оригинальных произведений, отражающих творческую индивидуальность, духовный мир детей, подростков и взрослых людей.</p> <p>Особенностью данной программы является сочетание техник работы с различными материалами, используемых в качестве активизации индивидуальной творческой деятельности учащихся.</p>                                                                                                                                             |
| Ожидаемый результат | <p>–изучение народных художественных традиций русского искусства и их роль в жизни общества, создание на основе традиций новых декоративных образов;</p> <p>–формирование знаний специфики художественной системы искусства;</p> <p>-формирование знаний художественного строя орнамента в процессе изучения основных видов народного декоративно – прикладного искусства;</p> <p>-ознакомление с основами композиции, дизайна, материаловедения, технологии художественной обработки древесины и декорирования изделий;</p> <p>–развитие творческой индивидуальности учащегося, его личностной свободы в процессе создания изделия, интереса к декоративно-прикладному искусству;</p> <p>–развитие зрительной и вербальной памяти, абстрактного мышления, воображения представления и художественно – творческих способностей учащихся;</p> <p>-воспитание эстетического вкуса, интереса к народным традициям, трудолюбия, терпения, внимания.</p> |