



Администрация Данковского муниципального района  
Липецкой области

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования  
**«Детская школа искусств им. А. И. Плотнова»**  
г. Данкова Липецкой области

(МАУ ДО ДШИ им.А.И.Плотнова)

## ПРИКАЗ

«20» февраля 2025 г.

№ 35

Об утверждении экзаменационных материалов  
по итоговой аттестации обучающихся

В связи с подготовкой документов к итоговой аттестации, в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», на основании Устава образовательной организации, локальных нормативных актов школы, регулирующих ведение образовательной деятельности, решения Педагогического совета от 28.12.2024 г. п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить следующие виды выпускных экзаменов
  - 1.1. По дополнительной общеобразовательной предпрофессиональной программе «Живопись»
    - экзамен по предмету «История изобразительного искусства» провести в виде защиты реферата;
    - экзамен по предмету «Композиция станковая» провести в виде защиты дипломного проекта.
2. Утвердить материалы по итоговой аттестации обучающихся
  - 2.1. По дополнительной общеобразовательной предпрофессиональной программе «Живопись»
    - перечень тем к защите реферата по предмету «История изобразительного искусства»:
      1. Искусство Франции начало 20 в. Творчество Матисса.
      2. Искусство Франции начало 20 в. Творчество Дирена, Родена.
      3. Искусство Испании 20 в. Творчество Пикассо, Сальвадора Дали.
      4. Искусство России начала 20 века. Русский авангард. Малевич, Кандинский. Художественные объединения «Бубновый валет»
      5. Искусство России начала 20 века. Русский авангард. Ларионов, Шагал. Художественные объединения «Голубая Роза».
      6. Модерн в России. «Бау-Хаус» в Германии.
      7. Советское искусство середины 20 века. Соцреализм и формализм.
      8. Искусство послевоенных лет. Италия Ренато Гуттузо.
      9. Искусство послевоенных лет. Мексика Д. Сикейрос
      10. Искусство послевоенных лет. Америка Р. Кент.

11. Война в творчестве Кукрыниксов.
12. «Суровый» стиль в советской живописи 60 годов 20 века.
13. Советские мемориальные памятники, посвященные ВОВ.
14. Народные художественные промыслы России.
15. Творчество А. И. Плотнова. Картинная галерея.
16. Художники – семидесятники в советской живописи и скульптуре.
17. Искусство и спорт. Олимпиада 1980 года в Москве.
18. Творчество И. Глазунова. Тенденциозность в современном искусстве. Китч.
19. Творчество советских монументалистов.
20. Современное прикладное искусство (стекло, керамика, металл).
21. Синтез искусств в современной архитектуре.

- перечень тем к защите дипломного проекта по предмету «Композиция станковая»:

Преподаватель Сухова Юлия Владимировна

1. Иванова Вероника – «Иллюстрации к произведению М. Булгакова «Мастер и Маргарита». Графика.
2. Малышева Софья – «Семейная прогулка». Графика.
3. Миронова Вера – «Ботанический пейзаж». Акварель.

Преподаватель Кузичев Роман Борисович

1. Хаустова Софья – «Школьная перемена».
2. Зубкова Александра – «Конная прогулка». Масляная живопись.
3. Меркулова Виктория – «Ночное», «Летний полдень». Масляная живопись.
3. Ответственность за ознакомление учащихся с приказом возложить на старшего методиста Чепель Оксану Михайловну (Приложение 1)
4. Ответственность за исполнение приказа возложить на заместителя директора Дубоносову Анастасию Ивановну
5. Контроль за исполнением приказа оставляю за собой.

Директор

С приказом ознакомлены:

И.В. Кузичева  
А.И. Дубоносова  
О.М. Чепель  
Р.Б. Кузичев  
Ю.В. Сухова

Приложение №1

Лист ознакомления учащихся с Приказом № 35 от 20.02.2025 г.

| № п/п | Ф.И. обучающихся   | Подпись |
|-------|--------------------|---------|
| 1.    | Иванова Вероника   |         |
| 2.    | Малышева Софья     |         |
| 3.    | Хаустова Софья     |         |
| 4.    | Зубкова Александра |         |
| 5.    | Меркулова Виктория |         |
| 6.    | Миронова Вера      |         |